**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Маленская школа»**

**Симферопольского района Республики Крым**

ул.Школьная, 6, с. Маленькое, Симферопольский район, РК, 297517

тел/факс (3652) 32-56-82, e-mail [malenkoe](mailto:malenkoe_shcool@mail.ru)**[\_](mailto:malenkoe_shcool@mail.ru)**[school@mail.ru](mailto:malenkoe_shcool@mail.ru) ОГРН 1159102000090

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**  на заседании МО  гуманитарного цикла  Руководитель МО:  \_\_\_\_\_\_Л.М.Кадырова  Протокол №  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2016 г. | **СОГЛАСОВАНО**  Заместитель директора по учебно-воспитательной работе:  \_\_\_\_\_\_Л.Н.Гребенюк  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016г | **УТВЕРЖДАЮ**  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.Н.Хрыкина Приказ № \_\_\_\_\_  «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_2016 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

**Класс: 8**

**Уровень образования: основное общее образование**

**Срок реализации программы: 2016/2017гг.**

**Количество часов по учебному плану:**

**всего – 102 ч в год; 3 ч в неделю**

**Программа составлена на основе** авторской программы «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Л.М.Рыбченковой, О.М.Александровой, О.В.Загоровской и др. 5 – 9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. 2-е издание. Москва, «Просвещение», 2012», в соответствии с выбранным учебником:

Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова, О.В.Загоровская и др. Русский язык. 8 класс. Издательство «Просвещение», 2014.

Рабочую программу составила: учитель русского языка и литературы Зуб С.А.

Маленькое 2016 г.

Данная рабочая программа составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 №1089 (с изменениями), примерной программы основного общего образования по русскому языку для образовательных учреждений с русским языком обучения, а также авторской программы «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Л.М.Рыбченковой, О.М.Александровой, О.В.Загоровской и др. 5 – 9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. 2-е издание. Москва, «Просвещение», 2012».

Для реализации программы используется учебник: Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова, О.В.Загоровская и др. Русский язык. 8 класс. Издательство «Просвещение», 2014.

Планирование материала построено с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Уроки систематизированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в предыдущем классе.

## Цели и задачи обучения

Содержание данной программы направлено на реализацию следующих целей изучения русского языка в основной школе:

* воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания; человека, любящего свою родину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов;
* воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
* овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности: развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, сотрудничеству, позитивном, диалогу, содержательным компромиссам; потребности в речевом самосовершенствовании;
* овладение навыками самостоятельной учебной деятельности, самообразования, важнейшими обшеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
* освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка: развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

## В результате изучения курса русского языка 8 класса учащиеся должны

**знать:**

• роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

• смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

• основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

• особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

• признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

• основные единицы языка, их признаки;

• основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь:**

• различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

• определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

• опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

• объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

• адекватно понимать информацию письменного и устного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);

• читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

• извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

• воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

• создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);

• осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

• владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

• свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

• соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

• соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**владеть компетенциями:** коммуникативной, языковедческой, культуроведческой;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

• для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

• развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

• удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых социально-культурных ситуациях общения;

• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

• использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Содержание учебного предмета**

**Введение.**

Понятие о культуре речи. Культура речи как раздел лингвистики. Текст как речевое произведение. Структура текста.

**Синтаксис, пунктуация, культура речи.**

Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Нормы сочетания слов и их нарушение в речи. Предложение как минимальное речевое высказывание. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Интонация, её функции, основные элементы. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.

**Простое двусоставное предложение.**

Простое двусоставное предложение. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Синтаксическая структура простого двусоставного предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом. Предложения распространённые и нераспространённые. Предложения полные и неполные. Особенности употребления неполных предложений в разговорной речи и в языке художественной литературы. Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.

**Односоставные предложения.**

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

**Простое осложненное предложение.**

Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

**Предложения с обособленными членами.**

Предложения с обособленными членами. Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.

**Обращение, вводные конструкции.**

Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.

**Способы передачи чужой речи.**

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме. Цитирование.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы программы | Кол-во часов | Контр. диктант | Словар. диктант | Контр. работа | Контр. излож. | Контр. сочин. |
| 1 | Введение | 12 |  |  |  |  | 1 |
| 2 | Синтаксис, пунктуация, культура речи | 7 | 1 |  |  |  |  |
| 3 | Простое двусоставное предложение | 16 |  |  | 1 | 1 |  |
| 4 | Односоставные предложения | 12 |  | 1 |  |  |  |
| 5 | Простое осложненное предложение | 16 |  |  |  | 1 | 1 |
| 6 | Предложения с обособленными членами | 18 | 1 |  |  |  | 1 |
| 7 | Обращение, вводные конструкции | 7 |  | 1 |  |  |  |
| 8 | Способы передачи чужой речи | 10 |  |  | 1 |  |  |
|  | Резервные уроки | 4 |  |  |  |  |  |
| **Всего** | | **102** | **2** | **2** | **2** | **2** | **3** |